

# Alltägliche Probleme eines Sängers

## with Gackt, Hyde, You & Yoshiki

Von abgemeldet

### Kapitel 3: Three

Autor: cas

Warnings: OOC! Shounen ai!!!!

Disclaimer: Die Boys gehören nicht mir und ich verdiene hiermit auch kein Geld...  
Leider

Kommentar: Nach einer wirklichen Ewigkeit (!) bin ich auch mal dazu gekommen  
meine dummen Gedanken wieder mal abzutippen und sie euch preis zu geben. Für  
Folgeschäden hafte ich natürlich nicht ^\_~

Danksagung: Meinem MC Thread. Die bringen mich doch erst auf diese dummen Ideen  
\*g\*

THREE

In Gackt's Zimmer

Gackt: \*stöhnt\* Oh Hyde... oh ja... Bitte, mehr... schneller...

You: \*steht in der zimmertür und starrt ihn fassungslos an\* \*guckt dann zu hyde  
rüber\* Spielt er schon wieder mit den Gackt- und Hyde-Handpuppen?

Hyde: \*steht neben ihm\* \*nickt\* Ja -.-°

Wenn mal Chaos herrscht

Gackt: \*kommt ins zimmer und sieht das chaos\* O.O \*dreht sich zu you\* Wer war das  
denn?

You: Hyde

Gackt: -.- Klein Vieh, macht auch Mist

Badespaß im Hause Haido

Gackt: \*zerrt an hyde\* Na komm, mach keinen Aufstand. Geh endlich baden!

Hyde: \*hat sich an einen schrank festgekrallt\* Nein! Ich hasse baden!

Gackt: \*zieht weiter\* Warum? Das ist doch angenehm

Hyde: \*schüttelt heftig den kopf\* Das ist nass

Gackt: ô.ô Ist auch kein Wunder bei Wasser

Stellen wir uns einmal vor, dass diese Welt eine Andere wäre. Und stellen wir uns einmal vor, dass You niemals Violine gespielt hat, sondern die Liebe zu den Menschen fand und nun als Psychotherapeut arbeitet

Gackt: \*liegt auf der couch und starrt an die decke\*

You: \*sitzt daneben und notiert sich einiges\* Also, was haben Sie?

Gackt: \*starrt weiter nach oben\* Doktor, ich kann in die Zukunft sehen

You: \*notiert das\* Wann hat das angefangen?

Gackt: Nächsten Donnerstag

You: O.o?

Frühlingsgefühle bei unseren Kleinen

You: \*sitz auf einer bank und lässt die füße baumeln\* Ich hab Schmetterlinge im Bauch

Gackt: Bei mir sind es Flugzeuge

You: \*sieht ihn komisch an\* Du frisst aber auch alles

Gackt: O.o?

Wanted!

Yoshiki: \*funkelt gackt an, als er ihm sagt, dass er seinen autoschlüssel nicht mehr finden kann\* Du hast ihn also verloren

Gackt: \*schüttelt den kopf\* Nein, nein. Ich hab ihn aufgehoben. Ich weiß nur nicht mehr wo

Yoshiki: -.- Sowas nennt man verlieren

Der Beweis dafür, dass Hyde nicht immer so lieb war, wie ihn viele hielten

Mutter: Na, möchtest du noch ein Geschwisterchen Hyde? \*lächelt\*

Hyde: \*schüttelt den kopf\* Nein, danke. Noch werde ich mit euch alleine fertig

Mutter: O.O

Gackt und You in der Schule

You: \*zeigt gackt ein bild von einem schaf\* Was ist das?

Gackt: \*sieht es sich an\* Ein Pullischwein

You: O.o? Yoshiki meinte aber, dass die Dinger Schafe heißen

Gackt: Nein, die heißen Pullischweine. Die haben nämlich so einen Pulli an, und wenn denen im Sommer warm ist, dann ziehen die Menschen denen den Pulli aus und dann sehen sie aus wie Schweine

Im Biounterricht

You: Was ist das unsensibelste Teil am Penis?

Gackt: Der Mann

Gackt im Unterricht

Gackt: Darf man jemanden für etwas bestrafen, was er nicht gemacht hat?

Lehrer: \*überlegt kurz\* Natürlich nicht

Gackt: Gut, denn ich hab die Hausaufgaben nicht gemacht

Stille Gebete

Gackt: Ich bin ein lieber Gackt, und keine hirnlose Sexmaschine. Wenn ich an meinem perversen Image was ändern will, muss ich mich vorher selber ändern. Hyde ist mein Freund. Kein Sexobjekt! \*beißt sich auf die unterlippe und geht wieder zu hyde ins bett\*

Und wieder kam die Zeitung

You: \*liest aus der zeitung vor\* "Rauchen kann Ihnen und ihren Mitmenschen erheblich schaden"

Gackt: \*sieht sich seine post an\* Das kann das Finanzamt auch

You: Ôo

Gackt und Hyde nach der Schule

Gackt: \*sieht verführerisch zu ihm\* Lass uns französisch üben

Hyde: \*sieht gelangweilt zu ihm\* Ich mag die Sprache nicht

Gackt: \*grinst breit\* Ich meinte auch nicht die Sprache

Hyde: O.O

Gackt und You im Spanischunterricht

You: \*sitzt vor seinen hausaufgaben\* Was heißt >Frohe Ostern< auf Spanisch?

Gackt: \*überlegt\* Buenos Aires

You: \*notiert\*

Gackt und Yoshiki abends im Wald

Yoshiki: \*klammert sich ängstlich an gackt und zeigt auf einen großen vogel\* Was ist das?

Gackt: Das ist ein Uhu

Yoshiki: \*verwirrt\* Und warum ist er nicht in seiner Tube?

Gackt: Oo?

Bestimmt kennen einige die neue Takano Yuri CM, wo Gackt eine Frau küsst. Hier erfahrt ihr, was nach dem Dreh passiert ist

Gackt: \*kehrt total deprimiert in seine umkleide zurück\* \*lässt sich dort auf einen stuhl fallen\*

Hyde: \*kommt rein\* Siehst du, du hast es überlebt \*g\*

Gackt: \*deathglare\* Überlebt? Kann man meinen Zustand noch als "überlebt" ansehen? Es war widerlich. Einfach abartig. Die haben mich gezwungen sie zu beobachten und sogar aus dem Wasser zu heben! \*schreit schon fast\*

Hyde: \*grinst immer noch\* Und?

Gackt: Sie war NACKT!

Hyde: O.O \*fällt fast in ohnmacht\* Sie war was? Spinnen die? \*dreht sich um, um ein wörtchen mit dem regisseur zu reden\*

Gackt: \*hält hyde auf\* \*zieht ihn auf seinen schoß\* Beruhig dich. Kümmer dich lieber um mich. Ich brauche Trost \*snieft gespielt\*

Hyde: \*dreht sich auf seinem schoß zu ihm\* \*umarmt ihn\* \*gibt ihm einen kuss auf die nasenspitze\* Wie kann ich dich denn trösten, Koi?

Gackt: \*ergreift hydес hand und führt sie zu seinem schritt\* \*grinst dabei unverschämt süß\* So vielleicht?

Hyde: -.-' Hätte ich mir ja denken können

Gackt der Angeber

Gackt: Darf ich dir meine Manum zeigen? \*hentai grin\*

Hyde: Wenn ich mit meiner Uzzi kontern darf \*g\*

Bestimmt haben sich alle schon mal gefragt, warum sich die neue Version auf dem "The seventh night" Album so fröhlich und gut gelaunt anhört. Und bestimmt haben sich auch schon viele gefragt, wie Gackt seine Leute dazu gebracht hat, wie bescheuerte Hühner auf LSD rumzugrölen

Crew: \*gibt sich ordentlich die kante und gröllt rum\*

Gackt: \*genervt\* \*muss trocken bleiben\* \*darf ja nicht ins mikro lallen\*

Crew: Yeah! Yeah! Yeah!

Gackt: -.-' \*tippt nervös mit dem finger auf den tisch\* Wir nehmen noch nicht auf! \*mal darauf aufmerksam macht\*

Crew: \*kriegt gar nichts mehr mit und gröllt weiter\*

Gackt: >.< \*schnappt sich ne flasche und beschließt frustsaufen zu machen\*

10 Minuten später!

Gackt: \*gröllt und lallt ins mikro\*

Crew: \*gröllt mit\* Yeah! Yeah! Yeah!

Aufnahmeleiter: Ô.Ô \*peilt gar nichts mehr\*

RESULTAT! Es hat 3 Wochen gedauert bis das Lied aufgenommen werden konnte, da man Gackt ewig abtasten musste, da er irgendwelchen Alkohol ins Aufnahmestudio geschmuggelt hat, mit der er sich und die Crew die Kante gegeben hat XD

!!!!Die wahre Fassung von "Moon Child"!!!!

Hier ist der wahre Grund, warum Sho im Film meinte, es sei "ihr" Kind

Kei: \*guckt zu sho\* Fick sie! \*zeigt auf yi-che\*

Sho: \*verschluckt sich an seinem trinken\* Was? Bist du bescheuert? Das ist eine Frau!

Kei: Deswegen ja. Los! Fick sie!

Sho: T~T Will nicht. Mach du

Kei: \*sieht ihn strafend an\* Wer will hier ein Kind haben? Also mach!

Sho: \*gibt sich geschlagen\*

Und hier kommt die ungeschnittene Version der Szene, nachdem Kei aus seinem Alptraum aufwacht

Kei: Du solltest mehr rausgehen, Sho

Sho: \*sieht ihn total verstört an\* Und den Sex vernachlässigen? Du weißt ganz genau, dass ich meine 8 Stunden brauche und das können wir nur Tags über machen, da du Nachts immer raus willst \*fauch\* \*legt sich zu ihm ins bett\*

Kei: ??

TBC (?)

So, war nicht wirklich was besonderes, aber ich wurde von vielen darum gebeten mal wieder ein Lebenszeichen von mir zu geben \*lach\*

Also, wir lesen uns