

Dragonball im Chaos! - Wenn Rechtschreibung und Grammatik zusammen mit der Logik auf Urlaub sind...

Dragonball-MST - Megaman Kommentatoren

Von Venka

Kapitel 7: Logiksuche in der Nachtschicht! – Oder auch: Protos unter sich!

Hallo ihr!

Wir sind es mal wieder und wir bringen euch hier ein kleines Zwischenkapitel, in dem sich zwei unserer Kommentatoren mit den unlogischen Zusammenhängen in der Original-FF auseinandersetzen.

Falls ihr euch schon gefragt habt, wie viel hier eigentlich nicht zusammenpasst, dann bekommt ihr hier die Antwort!

Viel Spaß

Ajeka und Venka

7) Logiksuche in der Nachtschicht! – Oder auch: Protos unter sich!

Location: Eine geräumige Großraumwohnung im 17. Stockwerk eines Hochhauses in einer noch nicht genannten Stadt

Datum: Irgendwann 2008

Tag: Tag? – Es ist mitten in der Nacht, aber da wir es kurz nach Mitternacht haben, wäre es rein rechnerisch Tag Nummer 7 des MSTings

Uhrzeit: 00:41 Uhr

genauer Ort: nicht wie jeden Morgen die Küche sondern das MSTing-Zimmer

Es ist ungewöhnlich still in dem Zimmer, in dem am Tage die erbarmungslose Schlacht gegen Unlogik und schlechte Schreibkenntnisse tobt.

Während Roll und Zero auf dem noch am Abend angelieferten Doppelbett liegen und sich in ihrer Recharge-Phase befinden, sitzt Saito mit einem weichen Kissen in seinen

Armen auf dem Sessel und bemuttert das immer noch schwächelnde Wüstengrasknäuel.
Derweil liegt Blues auf dem ausgeklappten Schlafsofa und starrt an die Decke.
Da plötzlich...

Proto: *leise* Blues?

Blues: Hm?

Proto: Bist du wach?

Blues: Hm...

Proto: *steht von dem zweiten Sessel auf und setzt sich dann auf das ausgeklappte Sofa* *immer noch leise* Kann ich dich mal was fragen?

Blues: *hat keinen Helm auf und sieht ihn aus seinen blauen Augen an* Was gibt's denn?

Proto: Du hattest letztens erwähnt, dass du in der FF noch mehr Unlogik gefunden hast, die uns entgangen ist.

Blues: Und?

Proto: Mich würde mal interessieren, wo!

Blues: Wieso? – Glaubst du mir etwa nicht?

Proto: *verzieht das Gesicht* Habe ich das gesagt?

Blues: Indirekt schon...

Proto: ... – Ich wollte eigentlich nur wissen, was wir übersehen haben.

Blues: *richtet sich auf* Warte... *kramt nach einem Zettel* Hier, ich hab es mir aufgeschrieben...

Proto: *nimmt den Zettel* Hm... *les* Das sind ja nur Fragen...

Blues: Fragen, die ich mir stellte, als ich die FF gelesen habe... – Zum Beispiel die...

=> Laut Kapitel 01 haben die Mädchen eine Mission, als sie auf den Planeten Erde kommen. – Es wird aber nie gesagt, was das ist...

Proto: Na ja... – Vielleicht bestand ihre Aufgabe darin, die restlichen DB-Charas zu dezimieren.

Blues: Wie kommst du denn jetzt darauf?

Proto: Ganz einfach: Wir sind doch mit Lesen jetzt so weit, dass sowohl dieser Vegeta als auch dieser Piccolo tot sind. Cooler, der laut deinen Aussagen auch ein Original-Chara ist, hat ebenso ins Gras gebissen.

Blues: Der war vorher schon tot. – Den hat Frau Autorin wahrscheinlich nur aus Ideenmangel wieder ins Leben zurückgeholt. Genau wie den Rest der eiskalten Familie.

Proto: Bleiben immer noch Vegeta und Piccolo, die durch diesen perfiden Plan ins Jenseits befördert wurden.

Blues: Angenommen du hast recht... – Dann hätten sie sich dabei aber nicht besonders geschickt angestellt. – Immerhin sind ja zwei von ihnen ebenso tot und die dritte wurde entweder vergessen oder sie wurde von der einstürzenden Höhle erschlagen.

Proto: Wobei das erste zwangsläufig zum zweiten führen würde.

Blues: Na ja, besteht immer noch die Möglichkeit, dass sie >rausgebimmt< wurde...

Proto: XD – Wie sagt man so schön? – Planung gut...

Blues: ...Ausführung mangelhaft! – Oder was sagst du dazu:

=> Es ist im ersten Kapitel von drei Mädchen die Rede...

Proto: Mädchen? – Ist es bei den Menschen nicht üblich, dass man nur bis zum 16. maximal 18. Lebensjahr von Mädchen spricht und danach von Frauen, wahlweise auch jungen Frauen?

Blues: Genau. Sie nennen das „Volljährigkeit“...

Proto: Wie viele Jahre sind laut der Dragonball-Timeline vergangen?

Blues: Wieso fragst du?

Proto: Na ja... – Nach allem, was wir jetzt schon wissen, kennen sich die Mädchen und die Dragonball-Hauptcharas schon von früher. – Demzufolge müssten sie ja ungefähr mit denen in einer Altersklasse sein...

Blues: Warte... – Laut der Timeline von Dragonball ist Vegeta im Jahre 732 geboren und am Ende von GT damit 52 Jahre alt, wenn man die 2 Jahre, die er im Raum von Zeit und Geist verbracht hat, nicht mitrechnet.

Proto: ???

Blues: Vollkommen egal. – Jedenfalls ist er schon ein halbes Jahrhundert alt und damit wohl kaum in der gleichen Altersklasse wie ein Mädchen. – Um noch als Mädchen bezeichnet werden zu können, müsste sie unter 18 sein und damit sogar jünger als dieser Trunks... – Und der ist in GT schon über 20 Jahre...

Proto: Schlecht nachgedacht, würde ich das nennen.

Blues: Ich nenne das: Überhaupt nicht nachgedacht!

=> Zitat Ende Kapitel 01: Was niemand wusste war das dies der anfang einer neuen generation war.

Proto: Mit dem, was wir bisher wissen, gibt der Satz nur wenig Sinn. Ich meine immerhin sind die Weiber alle drei hin und zwei der Original-Charas auch... – Ich seh da keine Anzeichen einer neuen Generation...

Blues: So klar ist das aber noch nicht. Ich meine, es gibt in dieser Welt die Dragonballs, mit denen kann man Tote wieder zum Leben erwecken.

Proto: Ah ja...

Blues: Zudem... – Zwischen Piccolo und Nickita hätte das eh nie was werden können.

Proto: Warum?

Blues: Namekianer sind geschlechtslos und pflanzen sich fort, indem sie Eier mit dem Mund legen.

Proto: ... – Nächster Punkt, danke...

=> Wie sehen die Weiber eigentlich aus? – Oder: Nickita und das Hautfarbenproblem...

Proto: Ja, das ist etwas, was mich schon lange brennend interessiert. Immerhin sind uns die drei nicht mal richtig vorgestellt worden.

Blues: Saito hat vorhin ein Bild im Netz gefunden... *nimmt sich den kleinen Computer und ruft das Bild auf* (<http://animexx.onlinewelten.com/fanarts/output/?fa=1084312&sort=zeichner>) –

Hier. Siehst du?

Proto: *betrachtet das Bild* Hm... – Und wer ist da jetzt wer?

Blues: Rate doch mal...

Proto: Also bitte, wir sind doch hier nicht im Kindergarten!

Blues: *seufzt* Dann lies, was unter dem Bild als letzter Kommentar steht...

Proto: *liest* Aha... – OK... – Und diese Nickita?

Blues: *schulterzuck* Das wird uns wahrscheinlich noch eine ganze Weile ein Rätsel bleiben...

Proto: Ich kann mir aber nicht helfen... – Irgendwie erinnern mich die beiden Weiber da an was...

Blues: Michiru und Haruka a.k.a. Sailor Neptun und Sailor Uranus aus Sailor Moon... – Wusste gar nicht, dass du auf Shōjo-Serien stehst...

Proto: ...

=> Der/Die/Das Kivan?

Proto: Eines der größten Mysterien in dieser FF... – Wer oder was ist es, wie sieht es aus und wo kommt es her?

Blues: Wir wissen ja mittlerweile, dass es das Kind von Tales ist. – In der Charakterbeschreibung, die ich hier grade sehe, wird er als Sohn von Tales beschrieben.

Proto: Chara-Beschreibung? – Wo?– Gibt's von ihm da auch ein Bild?

Blues: Nein, es ist ja auch die Charabeschreibung von diesem Tales... – Bleibt aber immer noch die Frage, wer die Mutter des Jungen ist. – Shila fällt raus, da sich die beiden ja laut Aussagen der Autorin seit Ewigkeiten nicht gesehen haben und Shila das erste Mal auf der Erde ist. – So man denn den Informationen im ersten Kapitel Glauben schenken kann, denn da war ihr der Planet noch unbekannt und sie wollte wissen, was da so los ist.

Proto: Also ist er ihr fremdgegangen?

Blues: Schätzungsweise ja, denn wie es aussieht ist Kivan ja in Trunks Alter und der ist erst circa 24 Jahre... – Aber das mit dem fremdgehen würde ich nicht so ernst sehen, denn Vegeta hat ja auch ein Kind mit einem Erdling namens Bulma, obwohl er mit Angela verlobt sein soll...

Proto: Ehebruch scheint da weit verbreitet zu sein...

Blues: Irgendwie schon...

Proto: Und die Frage nach Kivans Mutter sowie die Frage, wie der Kerl nun eigentlich aussieht...

Blues: ...lassen wir bis auf Weiteres offen im Raum stehen...

=> Wo ist der Rest der DB-Crew?

Proto: Was meinst du mit >Rest der DB-Crew<?

Blues: Wenn du dir mal das DB-Universum genau ansiehst, dann wirst du merken, dass da noch eine ganze Menge anderer recht wichtiger Charas reingehören und die alle nicht da sind...

Proto: Zum Beispiel?

Blues: Also wenn man die in Dragonball GT ohnehin schon in den Hintergrund gerückten Charaktere mal rauslässt, dann fehlt die ganze Familie dieses Son-Goku/Kakarott.

Proto: Stand da ganz am Anfang nicht was von wegen >Kakarott wurde eins mit Shenlong<?

Blues: Das ist serientechnisch sogar korrekt, aber: Kakarott war mit einem Erdling namens Chichi verheiratet und hatte mit ihr zwei Kinder. Son-Gohan und jenen besagten Son-Goten.

Proto: Ach der, der plötzlich weg war...

Blues: Genau. – Und sein großer Bruder ist Son-Gohan, der seinerseits bereits verheiratet ist und eine Tochter hat, die in GT eine recht große Rolle gespielt hat. – Und wo ist sie jetzt?

Proto: War in den Augen der Autorin wahrscheinlich eine akute Gefahr für ihre Mary Sues und ist daher rausgelassen worden.

Blues: Sehr wahrscheinlich. – Aber wenn ich hier aufzähle, welche Charas noch fehlen, dann sitzen wir morgen noch hier.

Proto: Mal abgesehen davon, dass wir morgen definitiv noch hier sitzen...

Blues: ... – Ich lasse es einfach... – Wichtig ist nur noch zu wissen, dass Vegeta eigentlich noch eine Tochter namens Bra hat und die auch nicht da ist...

Proto: Führt mich zur nächsten Frage:

=> Wo ist die Mutter von Trunks und Bra sowie der Rest der Familie?

Blues: Bulma...

Proto: Hm?

Blues: So heißt die gute Frau... – Sie war Erfinderin und Präsidentin einer der größten Firmen auf dem Planeten. Diese bezeichnet man als die Capsule Corp.

Proto: Dann könnte man vermuten, dass sie sich beim Testlauf einer der Maschinen schwer verletzt hat und daran gestorben ist...

Blues: Man könnte es vermuten, ja... – Aber wirklich wissen tun wir es nicht... – Wenn ich mich aber mal in dieses Universum rein versetze, dann fällt mir noch mehr auf.

Proto: So?

Blues: Ja... – Bulma und Vegeta leben eigentlich zusammen mit ihren beiden Kindern und Bulmas Eltern in der Capsule Corp. Selbst wenn die Tochter des Hauses durch einen Unfall ums Leben gekommen wäre würde ich mich anstelle der Eltern dieser Bulma aber bedanken, wenn da plötzlich eine wildfremde Tussi auftaucht und einen auf Ersatzmutter macht.

Proto: Und dass dieser Trunks sie gleich akzeptiert...

Blues: Mary Sue... – Alle lieben sie sofort, wenn sie auftaucht...

Proto: Logisch, deswegen haben die drei Weiber in dem Kaffee ja auch sofort die Aufmerksamkeit der Jungs auf sich gezogen.

Blues: Genau... – Was zudem noch für diese Tatsache sprechen würde: Bulma ist tot, was ihren Sohn nicht wirklich zu jucken scheint. Sein Vater stirbt und es interessiert ihn nicht.

Proto: Ich verstehe, was du meinst. Die Tussi kratzt ab, er bricht in Tränen aus und dreht dann fast durch...

Blues: Exakt das, was ich damit sagen wollte... – Aber ich denke wir können getrost davon ausgehen, dass die Autorin den restlichen Mitgliedern von Vegetas Familie keinen Auftritt mehr schenken wird. – Wahrscheinlich sind die eh alle tot, warum auch immer...

Proto: >.< Das grenzt ja schon an Massenmord!

Blues: *trocken* Genau so, wie es die Saiyajin früher auch gemacht haben... – Komplette Übernahme des feindlichen Planeten...

=> Was hat Angela gemacht, als sie mit zerrissenen Klamotten vom Training nach Hause kommt und was verheimlicht sie den Anderen?

Proto: Noch so ein ungeklärtes Mysterium...

Blues: Als ob wir nicht schon genug davon hätten...

Proto: Vielleicht ist sie eine Freizeitnutte?

Blues: ??? Wie kommst du denn jetzt DA drauf?

Proto: Wenn sie anschaffen war, dann würde das ihre zerfetzten Klamotten erklären.
– Und das Glücksgefühl, was sie verspürte kam daher, dass sie einen ordentlichen Batzen Kohle verdient hat...

Blues: *schüttelt den Kopf* Auf was für Ideen du so kommst...

Proto: *lauscht*

Blues: ? – Was wird das?

Proto: Ich vermisse was...

Blues: Was? Den versauten Kommentar?

Proto: Ja...

Blues: *deutet auf den Sessel*

Saito: *mit dem Kissen und dem Knäuel eingekuschelt – tief und fest schlaf*

Proto: XD

=> Was sind das für Dämonen?

Blues: Eine sehr gute Frage... – Wie weit sind wir da eigentlich mit unseren Spekulationen gekommen?

Proto: Nur soweit, dass wir bei Inu Yasha hängen geblieben sind und dass uns das auch nicht weitergebracht hat...

Blues: Hm...

Proto: Na ja, als wir die Dämonen erwähnten, haben die Mädels draußen mit Inu Yasha angefangen und dann sind wir mal wieder vom Thema abgekommen...

Blues: ... – Sieht so aus als wäre bei dieser Beschreibung Platz für die wildesten Spekulationen, hm?

Proto: Genau, aber wir haben leider weder diesen Inu Yasha noch Sesshomaru oder gar Shippo gefunden...

Blues: Wer ist das denn?

Proto: Keine Ahnung... – Ehrlich...

=> Thema Trylight...

Proto: Der fällt bei mir in die Kategorie „Pseudobösewicht“...

Blues: Warum?

Proto: Lässt die Arbeit von anderen machen und kann selber nichts außer große Reden schwingen... – OK, wenn man von dem Wurstbrot, das er Tales angeboten hat, mal absieht...

Blues: Hm... – Aber was ist er und wie sieht er aus?

Proto: Das ist irrelevant, er ist ja eh hinüber...

Blues: Den Gedankengang verstehe ich zwar nicht ganz aber egal...

Proto: Da sollte sich Wily mal ein Beispiel dran nehmen... – Der macht sich mit dem Design seiner Roboter immer eine Mühe und dann zerpfückt Megaman sie eh wieder...

Blues: *verengt die Augen* Wily? – Dr. Wily etwa?

Proto: Ja... – Warum?

Blues: *leichte Schärfe in der Stimme* Was hast du denn mit dem zu schaffen?

Proto: Äh... – Ich arbeite für ihn?

Blues: *Schwert ausfahr* Falsche Antwort!

Proto: Hey, langsam! – Steck das Ding weg, was habe ich dir eigentlich getan? – Ich kann schließlich auch nichts dafür, dass mein Bruder sich so blöd anstellt und ich Wily immer wieder heimlich sabotieren muss, damit der Plan nach hinten losgeht!

Blues: *extrem misstrauischer Blick* Und du glaubst selber, was du da sagst?

Proto: Roboter können nicht lügen. *unschuldsblick*

Blues: ... – Machen wir weiter...

=> Wer war der Heckenschütze in der Höhle?

Proto: DAS würde mich auch mal brennend interessieren. – Cutman war's schon mal nicht, der verschießt erstens keine Pfeile und zweitens trifft der eh nichts...

Blues: Ich stimme dir zu, die fallen wegen notorischer Dämlichkeit raus...

Proto: Die?

Blues: Bei uns gibt's von der Sorte mehrere... – Searchman war es mit Sicherheit auch nicht, der steht auf der Seite der Guten. Und sonst fällt mir keiner mehr ein...

Proto: Ah so... *ihm fällt etwas ein* Generelle Frage... – Woher kennst du eigentlich Wily?

Blues: Der Wily, den ich kenne, scheint ein Anderer zu sein, als der den du kennst. – Saito und ich bekämpfen ihn unter der Leitung unserer beiden NetOps Lan und Chaud.

Proto: Und was bitte ist ein NetOp?

Blues: Das sind unsere Besitzer. Wir NetNavi wurden erschaffen, um ihnen Freund und Helfer gleichzeitig zu sein. – Wir beide haben zum Beispiel auch den Rang von offiziellen NetNavi! Das bedeutet, wir haben spezielle Lizenzen und haben damit Zugriff auf für Zivilisten gesperrte Server und Daten.

Proto: Aha... – Und wie alt muss man sein, um diese Lizenz zu bekommen?

Blues: Normalerweise bekommt man die erst ab 21. Aber unsere Ops sind sehr begabt. Lan ist 12 und Chaud 13...

Proto: *muss sich ein Auflachen verkneifen*

Blues: Was?

Proto: *unter leichtem Lachen* Du lässt dich von einem 13-jährigen herumkommandieren?

Blues: ... – Dazu sage ich nichts, du würdest es doch nicht verstehen...

Proto: ... – Meinetwegen. *sieht etwas* Was ist das denn?

Blues: Das? – Charakterbeschreibungen, die die Mädels wahrscheinlich gestern beim Zimmer umräumen hier vergessen haben...

Proto: XD – Wollen wir?

Blues: Klar!

Proto: *schnappt sich das Blatt und liest*

> Angela

Blues: Unsere Babylappenprinzessin wird also endlich mal näher beleuchtet?

Proto: Ja... – Aber leider fehlt das Bild...

Blues: Schade... – Das hätte man ganz einfach aus dem großen Fanart rausschneiden können...

Proto: Was zum Teufel bringt dich zu der Annahme, dass unsere Frau Autorin, die noch nicht mal die Rechtschreibprüfung im MS Word findet, mit MS Paint oder irgendwelchen weiter fortgeschrittenen Bildbearbeitungsprogrammen umgehen

kann?

Blues: Auch wahr...

> Ist die jüngste tochter von Bardock,sie ist wie Tales,Bardock und Kakarott zusamm.

Proto: Wie >Tales,Bardock und Kakarott< zusammen? – Geklont?

Blues: Wahrscheinlich. erinnert mich an das Rezept von Cell, der war auch aus Zellen der mächtigsten Krieger zusammengeklont... – Aber wenn ich mir das Bild so ansehe... – Irgendwie...

Proto: Dieser Sailor-Uranus-Verschnitt mit Seiya-Kou-Frisur sieht irgendwie sehr seltsam aus...

Blues: Aber irgendwie so gar nicht wie die Tochter eines Saiyajin...

Proto: Ist dir mal aufgefallen, dass Frau Autorin noch nicht mal die Charabeschreibungen ohne Fehler hinbekommt...

Blues: Hm... – Warte mal... *schnappt sich die Pumpe und pumpt das >t< an >tochter< auf*

Proto: *bastelt ein je ein Freizeichen hinter die beiden Kommas und hängt ein >en< an das >zusamm<* Hey, guck mal!

Blues: Ich fasse es nicht! – Gleich zwei Kommas!

Proto: XD – Wenn Roll jetzt wach wäre...

Blues: Psssst!

> sie ist unsterblich in Vegeta verliebt sie kommen auch zusamm und sie wir auch einen sohn von Vegeta bekomm

> sein name ist Chiaky.

Blues: Wo fangen wir an?

Proto: Ähm... – Da! *schiebt je ein >en< an das >zusamm< sowie das >bekomm< und pumpt das >s< an >sohn< auf*

Blues: *schiebt ein >d< an das >wir<* Sie wird einen Sohn von Vegeta bekommen, ja? – Also schenkt er ihr einen?

Proto: Steht zumindest da...

Blues: Ich denke sie meint: Sie und Vegeta werden einen gemeinsamen Sohn haben.

Proto: *pumpt das >n< an >name< auf* Steht aber nicht so da...

Blues: Wenn man es genau nimmt, dann nicht... – Aber woher kenne ich den Namen >Chiaky<?

Proto: Chiaki Nagoya alias Sindbad aus Kamikaze Kaito Jeanne...

Blues: Kennst dich aus, was?

Proto: Jeder braucht ein Hobby als Ausgleich...

Blues: Aber Shôjo-Serien?

Proto: ... – Kannst du es mir verübeln? – Ich lebe immerhin in einer reinen Männer-WG!

> Sie ist aber kein normaler Sayajin sondern ein Amazonsayajin sie verwandelt sich nicht in einen Ozaru sondern

> in einen riesigen Säbelzähntieger. Deshalb hat sie einen Getiegerten Schwanz

Blues: In Bio beziehungsweise Geschichte klassisch geschlafen, würde ich sagen...

Proto: Da muss ich dir Recht geben. Ich meine, was hat der >getiegerte< Schwanz mit einem >Säbelzähntieger< zu tun? – Die hatten nach den heutigen Erkenntnissen

weder Streifen noch lange Schwänze! – Ich gehe ja noch mit, wenn sie sagen würde, dass sich die Kirsche in einen riesigen Tiger verwandelt, aber so...

Blues: Bist du fertig?

Proto: Ja, warum?

Blues: Weil ich nur anmerken wollte, dass es keine >Säbelzahn timer< gibt und demzufolge auch keine >getiegerten< Schwänze...

Proto: ... – Danke für den Hinweis... – Aber das es nur >Tiger< und >getigerte< Schwänze gibt, war mir auch klar...

> Shila

Blues: Sue Nummer 2...

Proto: Mal sehen, ob wir jetzt mal etwas mehr über sie erfahren...

> Sier ist die jüngere Schwester von Vegeta und ärgert ihn gern.

Blues: Wer ist denn >Sier<?

Proto: Hm?

Blues: Da steht >Sier ist die jüngere Schwester von Vegeta<...

Proto: *wirft das >r< in die Kiste und pumpt dann das >s< an >schwester< auf* Besser?

Blues: Besser... – Irgendwie habe ich das Gefühl hier läuft alles auf Vetternwirtschaft hinaus... – Der eine steigt mit der Schwester des Anderen in die Kiste... – Toll...

Proto: Vielleicht ist das ein Notzuchtprogramm, um das Volk der Saiyajin vor dem Aussterben zu retten?

Blues: Dass das in Inzucht endet, weißt du aber, ja?

Proto: XD

> Sie ist eben wie eine richtige

> Prinzessin.

Blues: Ganz davon abgesehen, dass ich mich frage, was die oben genannten Tatsachen damit zu tun haben, dass sie wie eine richtige Prinzessin ist...

Proto: So in etwa wie Prinzessin Peach. Mit Krönchen, Kleid und dem restlichen Drumherum, oder wie?

Blues: So in etwa hört es sich an, aber... – Was macht der Absatz mitten im Satz?

Absatz: -^.^-

Proto: Der fühlt sich da wohl und die Logik beziehungsweise die logischen Zusammenhänge kannst du eh vergessen...

> Doch sie hat eine Gemeinsamkeit mit Vegeta ihren stolz.

Blues: Meine Augen! Warum hab ich Depp den Helm nicht wieder aufgesetzt?

Proto: ... – Schuld eigene, würde ich mal sagen.

Blues: Vielen Dank für dein Mitgefühl... – Ehrlich...

Proto: Ich zitiere: >Doch sie hat eine Gemeinsamkeit mit Vegeta: ihren Stolz.<

Blues: Viel besser, danke... *schiebt den MST in die Kiste und stellt Protos Satz oben rein*

nachdem er sieben Buchstaben reingeschoben hat verschwindet die Kiste erneut im Nichts und eine leere Kiste taucht auf

Proto: Immer wieder beeindruckend...

Blues: Schon, aber ob das morgen früh auffällt?

Proto: *schulterzuck*

> Ihre beste Freundin ist Angela. Sie ist zudem noch mit Tales zusammen und auch seine Verlobte

Blues: Vetternwirtschaft, ich sage es doch die ganze Zeit schon... – Gib mir mal die Pumpe...

Proto: *reicht ihm die Pumpe und setzt dann ein >en< an das >zusamm<*

Blues: *pumpt das >f< an >Freundin auf* Zero hatte recht, die macht es wirklich nicht mehr lange...

> Tales

Proto: Oh, wir kommen in den Genuss, das uns einer der Original-Charas vorgestellt wird.

Blues: Na mal sehen, wie viel von dem Original-Chara noch übrig ist...

> Tales ist der Zwillingsbruder von Kakarott er ist das pure Gegenteil von ihm.

Blues: Einspruch! Das mit dem Zwillingsbruder ist NICHT bewiesen!

Proto: *zischt* Nicht so laut! Du weckst noch die Anderen auf!

Blues: Ups...

Proto: Sag mal, du lässt dich aber auch ganz schön gehen, wenn keiner zusieht, was?

Blues: ... *pumpt das >z< an >Zwillingsbruder< auf – als er dann auch noch das >g< an >Gegenteil< in Angriff nimmt, gibt die Pumpe ein gefährlich klingendes Quietschen von sich*

> und er hat zwei Söhne namens Kivan und Koga. und eine Verlobte Namens Shila.

Blues: Koga und Kivan? – Sehr einfallsreich...

Proto: Ich stimme dir zu...

Blues: *will das >s< an >Söhne< aufpumpen*

knack

Blues: Shit!

Proto: ?

Blues: Pumpe zerlegt!

Proto: ... – Klasse... – Das war Zeros liebstes Spielzeug!

Blues: *legt die Pumpe neben den schlafenden Zero* Was er nicht weiß...

Proto: ... – Und der Satz?

Blues: Ich zitiere: >Er hat zwei Söhne namens Kivan und Koga sowie eine Verlobte namens Shila.< - Zufrieden?

Proto: *nickt, während er den neuen Satz oben reinschiebt und den Rest in die Kiste wirft*

> alle sagen auch immer das er wie ein Generall ist was auch meistens zutrifft

Proto: Was ist ein >Generall<?

Blues: *klaut das zweite >|< an >Generall< und wirft es in die Kiste* So...

Proto: Sehr generalsmäßig hat der sich aber bisher noch nicht benommen, oder?

Blues: Na ja, er hat rumgeschrien...

Proto: Das haben die Anderen auch getan... – Aber besser wurde die FF davon auch nicht...

Blues: Zudem hat er, als seine Freundin einen Wutanfall bekam, zum strategischen Rückzug geblasen.

Proto: Ob er das wirklich war, wissen wir nicht. Es wurde nur Trunks angesprochen und das kann auch sehr gut Kivan gemacht haben.

Blues: Vielleicht bekommen wir ja im weiteren Verlauf der FF noch einen tieferen Einblick in seine Fähigkeiten als General...

Proto: Hast du Hoffnungen?

Blues: Nein... – Aber n Vorschlag...

Proto: Der da wäre?

Blues: *gähnt* Lass uns noch n bisschen ausruhen... – Morgen wird es eh wieder stressig...

Proto: *steht auf und geht wieder zu seinem Schlafsessel* *legt sich drauf* Gute Idee...

Blues: *rollt sich katzengleich zusammen* *zzzzzzz*

Proto: *beobachtet ihn* Komischer Kauz...

Inzwischen draußen in den dunklen Gängen des Hochhauses.

Auf den ersten Blick erscheint alles ruhig zu sein, doch auf den zweiten Blick kann man zwei verdächtige Gestalten erkennen, die sich unter Zuhilfenahme einer Taschenlampe Stockwerk um Stockwerk nach oben vortasten.

Es sind Lan und Chaud, die sich auf der Suche nach ihren Navis befinden und sich daher aus den ihnen zugewiesenen Zimmern über dem Shop verkrümelt haben.

Immer darauf bedacht, sich nicht überraschen oder gar erwischen zu lassen, suchen sie jedes Stockwerk akribisch nach dem geheimnisvollen MSTing-Zimmer ab.

Allerdings rechneten sie nicht damit, dass es in einer Chaos-WG wie dieser auch den einen oder anderen Bewacher geben könnte.

Von einem Knurren aufgeschreckt, fahren die beiden herum.

Ihnen gegenüber steht ein ziemlich großes, vierbeiniges Wesen, das sie aus leicht rötlich glühenden Augen ansieht.

Lan: Oh-Oh...

Chaud: Was zum...

das Licht geht im Gang an

Venka: Darf man erfahren, was ihr zwei hier auf dem Gang macht?

Lan: Äh... – Ja... – Wir... *zieht den Kopf leicht ein* Könnten sie zuerst ihr Haustier zurückerpfeifen?

Venka: Shadeon! – Hierher!

Shadeon: *setzt sich neben sie*

Venka: Lasst mich raten... – Eine Navi-Rettungsaktion, hm?

Lan: *nickt*

Chaud: Sie haben kein Recht...

Venka: Pass auf... – Das ist mein Haus, da kann ich machen, was ich will! – Und wie wir schon anmerkten fühlen sich eure Navis bei uns im Moment pudelwohl.

Chaud: Aber...

Venka: Kein aber! – Wenn ihr schön brav mitarbeitet, gibt's vielleicht mal Besuchstag!

– Wenn ich euch dann bitten dürfte, wieder in das euch zugewiesene Zimmer zu gehen?

Chaud: Warum?

Venka: Weil Shadeon hier einer der kleineren „Wachhunde“ ist, die hier rumlaufen und es auch das Einzige ist, was nur knurrt und nicht beißt...

Lan: *vorsichtig* Vielleicht sollten wir tun, was sie sagt...

Chaud: ... – Meinetwegen...

Es geht demnächst natürlich auch wieder mit dem MST weiter!

Das Zwischenkapitel musste einfach sein.

XD