

Dragonball im Chaos! - Wenn Rechtschreibung und Grammatik zusammen mit der Logik auf Urlaub sind...

Dragonball-MST - Megaman Kommentatoren

Von Venka

Kapitel 4: Vom Sezieren zum Atomisieren! – Oder auch: MSTer am Rande der Verzweiflung...

Und da sind wir wieder!

Auch im neuen Jahr gibt es wieder Nachrichten von unseren MSTern und der MSTerin.

XD

Viel Spaß

Ajeka und Venka

PS: Das ist mal wieder nur ein Stück des dritten Kapitels. - Mehr ging irgendwie nicht...

4) Vom Sezieren zum Atomisieren! – Oder auch: MSTer am Rande der Verzweiflung...

Und wieder bricht ein neuer Tag an im 17. Stockwerk eines Hochhauses, welches sich in einer noch nicht genannten Stadt befindet...

In der geräumigen Küche trägt sich zurzeit (11:48 Uhr morgens) folgendes zu:

Venka: *sieht etwas zerrupft aus und versucht, etwas Zappelndes in eine Kiste zu verfrachten*

La-Chan: *sieht das* Was machst du denn da?

Lillie: *aus Richtung der Tür* Das sieht mir sehr nach Nahkampfübungen aus... *gähnt*

Venka: Nein... – Ich versuche nur, dieses Tier hier in die Kiste zu stecken...

Lillie: *irritiert* Tier?

Venka: Das "changse" aus dem letzten Abschnitt... - Saske-ke-xD wollte es unbedingt haben, ich schicke es daher gleich rüber, bevor Protoman es in die Finger bekommt. Der ist bekanntermaßen unberechenbar.

La-Chan: Tierschützer, was?

Venka: Wenn ich gute Laune habe, dann schon... ^^

Lillie: Wie viel steht denn jetzt eigentlich noch an?

Ajeka: Nun ja... – Zwei Kapitel von der Original-FF noch...

La-Chan: Zwei? – War es nicht letztens noch nur eins?

Ajeka: Ja, das dachte ich auch, aber hier ist noch eins dazugekommen... – Zwar nicht viel, aber es muss gemacht werden. – Eins hat 1.540 Wörter, das werden wir noch mal teilen müssen und eins hat 133 Wörter... – Aber das ist nicht das Hauptproblem...

Lillie: *nimmt sich einen Kaffee* Sondern?

Ajeka: Hier sind noch zwei andere FF's...

La-Chan: Sag jetzt nicht, die sind...

Ajeka: Leider auch nicht besser als die, an der wir grade arbeiten lassen... – Eher das Gegenteil...

La-Chan: Auh weia... – Um was geht's denn da?

Ajeka: Die eine Story soll wohl die Geschichte dieser Angela erzählen und worum es in der Anderen geht, weiß ich noch nicht...

Lillie: Klingt ja prickelnd...

Ajeka: Du sagst es...

Venka: Willst du das denen da drin auch noch antun?

Lillie: Wieso fragst du, willst du unsere Mädels etwa opfern?

Venka: Nein... – Eigentlich nicht...

Ajeka: Lillie hat Recht und wenn sie einmal dabei sind. Und jetzt sind sie aufeinander eingespielt, da sollte das schon recht flott gehen. *sortiert ein paar Seiten aus* Ich geh ihnen das dann nach dem Frühstück bringen.

Venka: *nickt* Und ich muss dann noch zur Post! – Das Paket mit dem „changse“ verschicken.

La-Chan: Bring auf dem Rückweg doch gleich Brötchen mit!

Venka: OK, be right back! *mitsamt der Kiste aus dem Raum teleportier – 20 Sekunden später ist sie wieder da* So! *Tüte auf den Tisch stell*

La-Chan: Wow!

Lillie: Nee... – B't X... – Der kann alles, auch durch Zeit und Raum springen.

Venka: ^^

Unterdessen im MSTing-Zimmer...

Alle anwesenden MStEr liegen auf den verschiedenen Schlafgelegenheiten...

Roll: *liegt zusammengerollt auf dem Sessel* *murmelt im Schlaf beziehungsweise in der Recharge-Phase* Komma... – Komma...

Blues: *liegt mit einem Buch und einem Miniaturcomputer sowie den restlichen MSTingseiten bewaffnet auf dem ausgeklappten Sofa* *liest sichtbar interessiert darin*

Saito: *mit zufriedenem Blick an Blues kuschel* *zzzzzzzzzzz*

Zero: *mit Proto in inniger Umarmung auf der erst kürzlich hinzugefügten Matratze lieg* *im Schlaf murmelt* X... – Oh X... *fester anklammer*

Proto: *hat derweil einen Alptraum, an dem Zeros Umklammerung allerdings nicht ganz unschuldig ist* Nein... – Nicht in die Schrottpresse... *rumstrampel*

Zero: *ankuschel* *noch fester zudrück*

Roll: *durch einen ungewollten Tritt seitens Proto aufwach* *sich irgendwie leicht neben der Spur stehend aufricht* Hm? *so gut es geht umseh* Wasislos?

Blues: *sieht auf und blickt sie an* Was ist? *skeptisch eine Augenbraue heb*

Roll: *reibt sich den Kopf* Ich hatte einen fürchterlichen Alptraum, in dem ich von

einer Horde Kommas verfolgt wurde... – Ich frag mich, wo die alle hergekommen sind...

Blues: Soweit ich das sehe, sind die aus der Badfic geflüchtet... – Da ist schließlich kaum noch eins da.

Roll: *stutzt* Seit wann hast du denn keinen Helm mehr auf?

Blues: Seit gestern Abend... – Saito hasst es, wenn ich den beim Schlafen aufbehalte...

Roll: Wenn ich mir die Spitze auf dem Ding so ansehe, dann ist das durchaus verständlich.

Blues: Hmhm... *sieht was* Guck mal da rüber... *deutet auf die Matratze*

Roll: *guck* *ein extrem breites Grinsen erhellt ihr Gesicht* Wie SÜSS!

Blues: *leicht kopfschüttel* Lass sie schlafen. Gibt sonst eh nur ein Unglück...

Roll: Oh Mann, ein Königreich für einen Fotoapparat...

Blues: Hab ich grade erledigt... *schelmisch grinsend den Minicomputer hochhalt*

Roll: Ich hätte gern einen Abzug fürs Familienalbum.

Blues: Sollst du haben.

Proto: *aufwach* ? – Wo bin ich... – Und wieso fühle ich mich so eingeengt... – Das ist ja wie in meinem Traum grade...

Zero: *noch immer im Tiefschlaf* Ach X... *drück*

Proto: *stutz* Moment mal... *seine Lage genauer betracht* ???

Inzwischen draußen...

In der Küche hören die drei Fragezeichen und das Ausrufezeichen nur einen markerschütternden Schrei.

Venka: *deckt grade den Tisch* Nanu?

Lillie: Ich glaube sie sind wach...

La-Chan: Und ich glaube, das hat man sogar bei X in der Zukunft gehört... – Würde mich nicht wundern, wenn der hier gleich auftaucht um seinen Zero zu retten.

Venka: Na dann können wir uns aber was anhören...

Ajeka: *trocken* Wenn man den Schrei quer durch die Zeit hört, dann sicher auch bis nach Babylobn, der Hauptstadt des Fürstentums Textilien auf dem Planeten Kaufhof im Sonnensystem Galeria...

Die Anderen: XD

Lillie: Die Frage ist doch aber... – Wo kam der Schrei her...

Venka: XD Habt ihr nicht auf den Überwachungsmonitor gesehen?

Lillie: Noch nicht. – Wieso?

Venka: Zero hat sich heute Nacht entschlossen, sich in Ermangelung seines Freundes Megaman X dessen ältesten Bruder zum Kuseln zu holen.

La-Chan: Oh...

Venka: Und was Proto darüber denkt, konntet ihr grade hören...

Ajeka: *grinst* Na ja, zumindest sind jetzt alle wach und wir können weitermachen. – Ich bringe denen nur schnell die neuen Seiten. *geht zur verschlossenen Tür*

Zur selben Zeit drin.

Zero: *richtet sich auf – auch er ist sichtbar müde* Mann... – Was schreist du denn so?

Proto: *sitzt mit gezückter Kanone auf dem Boden vor der Matratze* Bleib mir von der Blechhaut du geschlechtsverwirrter Roboter!

Zero: -.-() Danke...

Proto: Oh Mann, jetzt werde ich hier schon betatscht! – Ich will hier raus!

Ajeka: *von draußen* Je schneller ihr weitermacht, desto schneller wird das auch der

Fall sein.

Proto: Die Hoffnung gebe ich langsam auf. *steht auf, hat seine Kanone aber immer noch auf Zero gerichtet* Bleib ja wo du bist!

Zero: -.- Mann... – Steck das Ding weg... – Damit kannst du mir erstens nichts und zweitens lass ich dich ja schon in Ruhe... *murmelt* Meine Güte, der hat sich aber zickig...

Roll: ^^() Das ist normal bei ihm... – Er hat Berührungsängste.

Proto: Was hab ich???

Roll: -^.- Berührungsängste. – Zumindest in der Richtung.

Blues: *schweigend die Szene beobachtet* *dann sanft* Saito?

Saito: *zzzzzzzzzzzz*

Roll: Schläft er denn immer noch?

Blues: Ja. Den weckt nicht mal ne Bombe, da ist er wie sein Bruder...

Roll: Dann lass ihn schlafen, so landen wir wenigstens nicht wieder am Rande von FSK 18...

Blues: OK...

Proto: *hat von Ajeka währenddessen die neuen Seiten bekommen* OK... – Dann „wollen“ wir mal...

Alle: *setzen sich*

> Kapitel 3: Kampf um Freiheit

Proto: Kampf um >Freiheit<? – Aber wer ist >Freiheit< und wer hat sie eingesperrt?

Blues: Die gehören doch allesamt weggesperrt, sonst können sie nicht um ihre Freiheit kämpfen...

Proto: DAS sagst aber DU dem Autor.

Blues: Adresse...

Roll: Würden wir dir sofort geben, wenn wir sie hätten, aber...

Proto: Daran scheitern wir leider...

> Alle waren nun in der Wüste wo Shila entführt wurde.

Roll: Aber laut dem letzten Kapitel war Shila doch schon entführt, oder?

Proto: *schiebt ein >zuvor< hinter >Shila<* Jetzt kann man es nicht mehr missverstehen.

Roll: ^^ Danke.

Blues: Sagt mal, wo holt ihr denn eigentlich die ganzen neuen Wörter her?

Proto: Aus dem Wortgenerator da drüben. Wir geben ein was wir brauchen, der spuckt es uns aus und der MST aus der Badfic fliegt weg.

Blues: Aha... – Und wohin?

Roll: In die Kiste da...

Blues: Und was macht ihr mit der Kiste?

Proto: Die verschwindet, wenn sie voll ist.

Blues: Wohin?

Proto: Ist uns doch egal, Hauptsache, es ist weg, sonst haben wir hier Platzmangel...

Blues: Wenn die Kiste aber weg ist, was macht ihr dann mit den überschüssigen Buchstaben?

Proto: Da erscheint dann immer ne neue Kiste.

Blues: Und woher kommt die?

Proto: *gereizt* Woher soll ich das wissen?

Roll: *zaghaft* Weiter?

Proto: *knurr* Ja!

> "Ich spüre eine sehr starke Energie unter uns!" sagte Nickita.

Roll: Möchte sein, dass sie eine sehr starke Energie unter sich spüren. Sie sind immerhin eine Gruppe Krieger, oder nicht?

Proto: Ich glaube sie meinte das >unter ihnen< im Sinne von >darunter<.

Roll: Taktisch unklug ausgedrückt...

Proto: Nichts Neues, wenn du mich fragst... – Aber waren die nicht weggeflogen um >sich einen Plan zu überlegen<, sprich Brainstorming zu machen?

Roll: Theoretisch schon...

Proto: Na ja... – Jetzt sind sie wieder am Ausgangspunkt, von einem Plan ist weit und breit nichts zu lesen... – So kann man auch kostbare Zeit verstreichen lassen. – Man fliegt erst mal nach Hause, heiratet zwischendurch, staucht seine Kinder zusammen und kehrt dann an den Punkt zurück, an dem man vorher schon mal war. – Irgendwie...

Blues: Unlogisch?

Proto: Ja...

Blues: Warte es ab, ich hab heute Nacht noch ganz andere unlogische Dinge gefunden, die euch noch gar nicht aufgefallen sind.

Proto: ???

Blues: Später...

> "Das heißt wir müssen nach unten." meinte Tales.

Proto: Tiefschürfende Unterhaltung... – Wow...

Roll: Und was für eine Feststellung... – Hey du Ei! Es ist doch ganz logisch, dass man nicht nach oben geht, wenn man unter sich ne Energie spürt!

Blues: So logisch ist das auch wieder nicht. Im Kapitel davor haben sie auch nach oben gesehen, obwohl hinter ihnen jemand gesprochen hat.

Proto: Punkt für dich.

Roll: Und wenn sie Energiefelder aufspüren können, warum haben sie diese Energie dann vorher nicht bemerkt?

Alle: *schulterzuck*

Saito: *zzzzzzzzzzzz*

Alle: ...

> "Also müssen wir alles hier zerstören...jaaaaa!" schrie Angela und fing an alles zu zerstören.

Roll: *sinniert* Und für jeden einen Kamm...

Proto: Äh?

Roll: *imitiert Lord Helmchen aus Spaceballs* Durchkämmt die Wüste!

Proto: Oh nicht doch!

Roll: XD

Blues: Ich rekapituliere den Satz mal... – Man muss also >alles zerstören< um nach unten zu gelangen, ja?

Proto: Offenbar.

Blues: Armes >alles<.

Roll: *prust*

Blues: Aber wenn man nach unten will, würde es da nicht ausreichen oder sinnvoller sein, einen Tunnel zu graben?

Roll: Dann nehmen wir statt der Kämme doch lieber die Spaten, ja?

Proto: *Handfläche kollidiert mit Kopf* Hör mal Grauschopf, wenn du so weitermachst, dann geht's dir wie Megaman!

Blues: DAS bezweifle ich. – Aber wenn die da alles zerstören, dann gibt das Ärger mit Greenpeace.

Proto: Die Wüstendiskussion hatten wir aber schon. Da ist eh nichts >green< also brauchen wir auch kein >Greenpeace<.

Blues: Vielleicht für den Schutz der >Schallschutzpflanze< aus dem ersten Kapitel.

Proto: Hast du etwa...

Blues: ...den Rest gelesen? – Ja...

Proto: Bewundernswert, dass du da noch aufrecht sitzen kannst. Megaman ist uns nach eineinhalb Kapiteln ausgefallen...

Blues: Ich weiß, aber dir und deiner Schwester geht's doch auch noch gut.

Proto: Schon aber wir konnten uns dazwischen ausruhen.

Roll: *sammelt vier der fünf aneinander klebenden >a's< ein und setzt stattdessen ein >h< hinten dran* Weiter?

Proto: Weiter...

> Plötzlich zersprang sie

Proto: Sie ist geplatzt! Yes!

> eine unterirdische höhle.

Proto: *schnippt mit dem Finger* Mist!

Roll: Das hatten wir doch aber schon mal, oder?

Proto: Ja mit dieser Shila am Ende von Kapitel 1...

Roll: Ich hätte nicht gedacht, dass du noch mal drauf reinfällst...

Proto: Was heißt reinfallen? Ich gebe nur die Hoffnung nicht auf!

Blues: >plötzlich zersprang sie eine unterirdische Höhle.< - Mal ganz davon abgesehen, dass das grammatikalisch vollkommen falsch ist, aber man kann den Sinn erahnen...

Proto: Da braucht man aber viel guten Willen...

Blues: *ignoriert das* Sie zersprengen also die Höhle, ja? – Ne nette Art, wenn man jemanden retten will... – Nun bräuchten sie da auch nicht mehr runter, ist eh alles hin... – Und wenn ihre Freundin da unten war, dann ist die wahrscheinlich inzwischen auch tot.

Roll: Das glaube ich irgendwie nicht. – Aber wenn man das Ganze hier genau betrachtet, dann hat sie wieder was doppelt Gemoppeltes drin.

Proto: ?

Roll: Höhlen haben es im Allgemeinen so an sich, dass sie sich unter der Erde befindet, sonst wären es ja Täler. – Sie können zwar auch in einem Berg sein aber deswegen ist sie immer noch unter der Erde beziehungsweise unter dem Felsen. – Aber egal wie man es betrachtet, Höhlen sind und bleiben unterirdisch, das muss man nicht extra noch dazuschreiben.

Proto: *wirft das >unterirdisch< in die Kiste* Und nun weiter...

> "So kann man es auch machen." meinte Vegeta.

Roll: Diskriminierung! – Immerhin sind 2/5 der Gruppe weiblich!

Proto: Mann kann, aber Frau auch... – Hey Zero! Wieso bist du eigentlich so still?

Zero: *murrig* Beschwer dich nur noch! Ich sollte dir ja nicht mehr zu nahe kommen...

Proto: Das ist ein Grund, aber kein Hindernis! Du kannst ja wohl auch kommentieren, wenn du neben meiner Schwester anstatt neben mir sitzt oder? *nimmt das überflüssige >n< aus >mann< und wirft es in die Kiste*

Blues: Protoman hat recht. Wir können nicht alles zu dritt machen und Saito...

Saito: *zzzzzzzzzzzz*

Blues: ...träumt immer noch von seinen 11 >z's<.

Roll: *ermunternder Tonfall* Komm schon Zero!

Zero: Na meinetwegen... *setzt sich neben Roll* Kann weitergehen.

> "Los jetzt müssen wir nur noch hinein fliegen."

Zero: Ach und das war's dann ja?

Blues: ?

Zero: So wie das da steht, müssen sie nur noch in die Höhle fliegen, dort wartet dann diese Shila, die holen sie raus und das war's dann...

Proto: >hinein fliegen< zusammen und nein, so einfach werden wir es leider nicht haben.

Roll: Wieso dachte ich mir das?

> "Jaaa." riefen alle im Chor.sie flogen alle runter in die Höhle und trafen da auf ein paar merkwürdige Dämonen.

Proto: *schiebt ein Freizeichen zwischen >Chor.< und >sie<* Wo kommt denn jetzt der Chor her?

Roll: Sister Act?

Zero: Ich will ein Autogramm von Whoopie Goldberg!

Proto: ... – Sister Act gucken, aber TV-Serien aus den 80'ern sind Maverickfolter, ja?

Zero: ^^ Sister Act ist ein Film, keine Serie und außerdem stammt er aus den 90'ern. Das ist auch ein richtig guter Film und selbst wenn es unter Maverickfolter fallen würde: Das sind keine Mavericks sondern echte Kerle, die halten was aus!

Roll: Da waren noch ein paar Frauen du Chauvinist!

Zero: XP – Genau... – Zwei... – Also ein Paar!

Roll: Also jetzt langt's! Fang mir hier nicht auch noch mit Shôjo-Ai an!

Saito: *hochschreck* Was?

Blues: Guten Morgen!

Saito: *streckt sich wie eine kleine Katze* Morgen... *gähnt*

Roll: *seufzt* War ja irgendwie klar, dass du gerade bei dem Wort aufwachst...

Saito: ? *hat keine Ahnung, wovon sie spricht*

Proto: Back to basics... – Sie sind also in die Höhle gesprungen und dann runtergeflogen, ja?

Alle: *nicken*

Saito: ?

Proto: Und unten sind sie dann auf diese >merkwürdigen Dämonen< getroffen, ja? Das würde für mich bedeuten, sie sind nach ihrem Freiflug beziehungsweise Absturz unsanft auf ihnen gelandet.

Zero: Gibt das nicht Kopfschmerzen?

Roll: Gleiches Recht für alle, wir bekommen die Kopfschmerzen schließlich von der Badfic!

Blues: Zumindest einer von ihnen ist suizidgefährdet. Der ist im letzten Kapitel mit seiner Freundin auch aus dem Fenster gefallen, bevor sie sich ins Abenteuer >gestützt< haben.

Proto: XD

Roll: Wirklich erstaunlich, dass du das immer noch zum Lachen findest.

Proto: Lass mich doch...

> "Ihr werdet hier nicht mehr lebendig raus kommen..." sagte einer der dämonen.

Proto: Mich würde echt mal interessieren, wie so ein Vieh aussieht...

Saito: Dann solltest du mal Inu Yasha gucken.

Ajeka: *von draußen* Wenn du Sesshomaru findest, dann bitte bei mir abliefern!

Proto: ... – Sonst noch Wünsche???

Ajeka: *von draußen* Wenn du so fragst, kannst du mir gleich noch Inu Yasha mitbringen.

Proto: Na klar... – Sicher...

Roll: *quietscht* Leute!

Zero: *Ohren zu halt* Auh!

Blues: Was ist?

Roll: Das ist fast fehlerfrei!

Proto: FAST... - >dämonen< schreibt man groß...

Roll: Und wenn es sehr kleine Dämonen sind?

Ajeka: *von draußen* Shippo!

Proto: *Hand an Stirn* Oh je...

> Angela und Vegeta schauten sich an und nickten.

Proto: Ich würde den Satz eher >Angela und Vegeta sahen einander an und nickten sich zu< schreiben, denn sonst könnte man denken, die sind in nem Spiegelsaal und betrachten sich grade, bevor sie zu dem Entschluss kamen, dass sie gut aussehen.

Zero: So nach dem Motto: Mann bin ich heute wieder heiß!

Proto: ...

Roll *stellt Protos Satz ein und wirft den Rest in die Kiste*

im selben Moment als sie die letzten elf Buchstaben reinwerfen will, verschwindet die Kiste und eine neue erscheint

Roll: *wirft die letzten elf Buchstaben in die neue Kiste* So!

Blues: Praktisch... – Auch wenn mich immer noch interessiert, wo die Kiste hin verschwindet...

Proto: Abwarten, vielleicht erfahren wir das wirklich noch.

Roll: Man könnte ja auch einfach mal fragen...

Saito: Bei dem Textstück in Verbindung mit dem Spiegel musste ich grade an so ein komisches Digi-Dingens denken. Das hat auch Spiegel als Waffen benutzt.

Zero: Was denn noch alles? – Erst hatten wir Professor Eich, dann Dämonen und damit

Inuyasha und jetzt auch noch Digimon. – Was soll das hier sein? – Ne Dragonball-FF oder ein Crossover?

Roll: Wer weiß... – Ist eigentlich auch egal.

Proto: Ich weiß, was das ist!

Blues: Ah ja?

Proto: MiST!

> "Jetzt werden wir mal sehen wer hier nicht mehr lebendig weg kommt." sagte Vegeta mit Dämonischen lächel.

Proto: Schwesterchen?

Roll: Ja?

Proto: Ich fühle mich von dem Satz grade direkt angesprochen.

Roll: Wieso? – Normalerweise kommen solche Sprüche doch immer von euch gegen Megaman.

Proto: Stimmt, aber das meine ich nicht. Ich glaube nur auch langsam, dass wir hier nicht mehr lebend rauskommen.

Roll: Na ja... – Wenn wir viel Glück haben...

Proto: ...

Zero: Was ist >Dämonischen lächel<?

Saito: Vielleicht das Löchel? *versautes Grinsen*

Roll: -.-

Saito: XD – Vielleicht auch der Löffel?

Roll: Da hast du aber grade noch mal die Kurve gekriegt!

Blues: *dezent genervt* Sie meint >sagte Vegeta mit dämonischem Lächeln<... – Da schreibt sie Dämon einmal groß und richtig und dann ist es doch wieder falsch, weil der Zusammenhang nicht stimmt. – Oh Mann...

> Angela und Vegeta kämpften gegen die dämonen, Tales, Nickita und Piccolo rannten nun weiter in die höhle.

Zero: Ja... – Jeder hat so mit seinem Dämon zu kämpfen...

Roll: Ach? Machen die Schattenboxen?

Saito: Im Dunkeln ist eben gut Munkeln. *breitgrins*

Roll: Saito?

Saito: Na gut, dann anders.

Blues: *ahnt nichts Gutes*

Saito: *als FF-Vegeta zu Dämon* Mach mich nicht an, sonst mach ich dich aus, dann stehen wir Beide im Dunklen!

Proto: *lol*

Roll: ...

Blues: Kann mal einer das >nun< da wegnehmen? Das ist an der Stelle ja grauenvoll schlecht platziert!

Proto: *wirft das >nun< in die Kiste* Was heißt schlecht platziert, es ist schlichtweg überflüssig!

> Sie kamen an nun zum ausgang uns sahen sich um.

Alle: ...

Stille

Wüstengrasknäuel: *vorbeiroll*

Saito: Blues?

Blues: Ja?

Saito: Setz den Helm wieder auf... – Das könnte deinen schönen blauen Augen schaden! Es reicht, wenn einer von uns Beiden blind wird...

Blues: *setzt sich kommentarlos den Helm wieder auf*

Saito: Besser! – OK und wer findet die Logik dieses Satzes?

Zero: Keiner, genau so wenig wie der Autor die richtigen Buchstaben auf der Tastatur findet!

Proto: Vielleicht sehen sie sich auch nach dem >ausgang< um, weil der aufgrund seiner geringen Größe so schwer zu sehen ist.

Saito: *unschuldsblick* Ist vielleicht nur ein Löchel in... – Umpf!

Blues: XD

Saito: *das von Roll nach ihm geworfene Kissen zur Seite leg* ^^()

Roll: *kopfschüttel* Ich zitiere: >Sie erreichten schließlich den Ausgang und sahen sich um.< - Füg das da oben ein und schmeiß den unrettbaren Rest in die Kiste!

Proto: *macht das*

Blues: *beobachtet das herumrollende Wüstengrasknäuel* Wo kommt das eigentlich her?

Proto: Wissen wir nicht, es rollt nur immer mal vorbei...

Wüstengrasknäuel: *rausroll*

Blues: Ah ja...

> "Das ähnelt ja fast einem Labor." sagte Nickita.

Zero: Wie sieht ein Raum aus, der einem Labor ähnelt?

Proto: Ich weiß wie ein Labor aussieht, aber da bin ich überfragt.

Roll: Hey Proto! Erinnerst du dich noch an die Sache mit dem gefälschten Labor, was ihr Dr. Light unterjubeln wolltet?

Proto: Ja... – Stimmt, das Ding hat allerdings wirklich wie ein Labor ausgesehen und nicht nur einem geähnelt... – Aber warum glaube ich, dass die Autorin davon nichts weiß?

Blues: Zumal es ja auch nicht wirklich einem Labor ähnelt sondern nur fast einem Labor ähnelt.

Saito: War oben nicht die Rede vom Ausgang? – Jetzt bin ich total verwirrt.

Zero: Nicht nur du...

> Das spielt für mich im moment keine rolle, wir müssen Shila retten wer weiß was dieser Trylightverschnitt alles

> mit meiner geliebten anstell." meinte Tales besorgt.

Roll: T.T KOMMA!!!

Blues: Wenn das dein einziges Problem ist, schätz dich glücklich...

Roll: *böser Blick*

Saito: Was ist ein >Trylightverschnitt<?

Proto: Ein Trylight mit schlecht geschnittenen Haaren?

Zero: Könnten auch Schnipsel von ihm sein... – Da war wohl wer schneller als unsere „Helden“ ...

Roll: Oder ein Typ der Trylight nur ähnlich sieht.

Saito: Was machen wir jetzt mit dem Satz?

Proto: *bastelt Großbuchstaben an >moment<, >rolle< und >geliebten<* So und nun noch ein >t< für das >anstell<. So kann man es lassen, weiter.

Roll: Und das Komma?

Proto: Lass mich doch mit deinen verflixten Kommas in Ruhe!

> Und sie suchten weiter.

Saito: Und wenn sie nicht gestorben sind, dann suchen sie noch heute...

Roll: Und sie drehten jeden Stein...

Zero: ...sie könnt ja drunter verstecket sein!

Proto: Aber mir vorwerfen, ich würde poetisch werden!

> Als sie weiter gingen schrie Nicita Piccolo an das er stehen bleiben solle.

Proto: Schon wieder Schreierei, geht das nicht auch mal unter Verwendung des Wortes „riefen“ oder in Zimmerlautstärke?

Zero: Offensichtlich nicht. – Und schrieb sich diese >Nicita< nicht vorhin mal anders?

Proto: So gefällt's mir irgendwie besser.

Roll: *als FF-Nickita* *weinerlich* Piccolo! Du läufst viel zu schnell! Ich bin müde! Ich will ne Pause!

Saito: *als FF-Piccolo* Nicht weinen, wir sind ja gleich da.

Roll: *als FF-Nickita* *immer noch weinerlich* Das hast du vor fünfzehn Minuten auch schon gesagt!

Proto: *prust*

Zero: Das war Oskarreif!

Blues: Allerdings... – Mich erschauert dieser Satz, können wir bitte weitermachen?

Alle: *nicken*

> Er blieb zwar stehen wurde aber von einem giftigen pfeil getroffen.

Zero: Da hat sie ihre Pause.

Blues: Na ob die so gewollt war? – Wo kam der >pfeil< überhaupt her?

Proto: Heckenschützen?

Saito: Ne versteckte Falle vielleicht? – Und wäre er nicht getroffen worden, wenn er weitergegangen wäre? *>p< an >pfeil< vergrößere*

Zero: Egal was es ist, wir werden es nie erfahren...

Roll: KOMMA!

Proto: Is ja gut jetzt, wir haben es verstanden!

> "Ist alles in Ordnung mit dir?"fragte Nickita die ingeheim in Piccolo verliebt war.

Blues: Eine recht geistreiche Frage ob er denn in Ordnung sei... – Er wurde von einem Pfeil getroffen und wird deshalb wohl kaum in Ordnung sein!

Proto: *den großen **** Straßenatlas rauskam* *blätter*

Roll: ? – Was machst du denn da?

Proto: Ich versuche herauszufinden, wo >ingeheim< liegt... – So es diesen Ort überhaupt gibt.

Blues: *ein >s< in >ingheim< bastel und ein Freizeichen zwischen >dir?"< und >fragte< setz* Besser?

Proto: Ja... *Atlas wieder weg pack*

Roll: Ko...

Proto: HALT den Mund, Schwester. Ich sehe es auch, es gibt also keinen Grund es SCHON wieder auf diese Art zu betonen!

Zero: Wenn das so weitergeht müssen wir sie zum Kommatologen schicken.

> "Tales geh du weiter ich werde hier bleiben und Piccolo im auge behalten."

Saito: Da fehlt zur Abwechslung mal ein Punkt, wahlweise Ausrufezeichen, hinter dem >weiter<.

Roll: Fortschritt...

Blues: Diese Nickita ist doch nur zu faul zum weiterlaufen!

Proto: Und >auge< muss groß sein!

> "Gut..." und nun war Tales ganz allein unterwegs.

Zero: Er war im ihm unbekanntes Feindesgebiet ganz allein unterwegs? Taktisch extrem unklug.

Roll: Sie haben ihn alle verlassen.

Proto: Na eher haben sie ihn vorgelassen. Das ist taktisch gesehen sogar recht klug. Das ist wie mit Ratten oder Wilys Robotern. Die schicken immer einen Dummen vor um die Lage zu peilen.

Zero: Hm... – OK...

Roll: Da werden die >dämonen< nicht lange auf sich warten lassen...

Proto: Ja... – Dort tummelt sich sicher gar feindlich Kriegsgetier in der Nähe...

Saito: ...was diesem Tales eigentlich klar sein müsste...

Blues: ...und uneigentlich nicht ist. Das wissen wir doch aber schon.

> Was niemand wusste

Proto: ...und auch niemand wirklich wissen wollte...

> war das Trunks und Kivan auch schon am eingang der höhle standen und sich erstmal umschaute.

Roll: KOMMA!

Proto: Roll! – Es reicht!

Roll: Darf ich wenigstens ein Kommaschutzgebiet einrichten?

Blues: Da die Kommas in dieser FF sehr selten und damit vom Aussterben bedroht sind, wäre es vielleicht angebracht, gleich die ganze FF zum Schutzgebiet zu erklären.

Proto: Macht das meinetwegen, aber ich will das K-Wort nicht mehr hören!

Roll: *Komma-Schutzgebiet-Schilder rund um die komplette FF aufstell* ^^

Saito: Ich stelle wieder mal fest, die Autorin ist konsequent. Ein kleiner >eingang< für eine kleine >höhle<. *Freizeichen zwischen >erst< und >mal< schieb* So!

> "Was meinst du Trunks?"

Roll: O.O

Proto: Ein fehlerfreier Satz!

Blues: Nur Sinn steckt nicht viel dahinter, denn schließlich wurde Trunks ja zu keinem Thema nach seiner Meinung gefragt und er hat auch nichts gesagt, was man nicht hätte verstehen können, oder irre ich mich da?

Zero: Nein...

Roll: Vielleicht kann er Gedanken lesen?

Saito: Blues, denen geht es wie uns, die verstehen sich ohne Worte.

Blues: ... – Meistens jedenfalls...

> "Mhh ich glaube bzw bin ich mir ziemlich sicher das sie hier runter geflogen sind."

Proto: Was soll eigentlich dieses immer wieder auftauchende >Mhh< darstellen?

Roll: Das soll >Hmm...< heißen. – Ein Ausdruck dafür, dass derjenige, dem es zugeordnet ist, grade überlegt.

Proto: Ah ja... – Und dieser Trunks ist sich ziemlich sicher, dass seine Erziehungsberechtigten und die Anderen da runter geflogen sind?

Blues: Offenbar, ja...

Saito: Woher will er das wissen?

Proto: Na anhand der Spuren!

Roll: Spuren? Was für Spuren?

Proto: Na ja, Angela hat da den kompletten Landstrich verwüstet, ergo ist es auch das einzige Loch in der Gegend, was mit Gewalt geschaffen wurde.

Roll: Hm... – Schön und gut aber mich stört da noch was Anderes...

Zero: Das da wäre?

Roll: Dieses >bzw<! Abkürzungen in einer FF sind doch das Allerletzte!

> "Ja also worauf warten wir noch?"

Proto: Auf ne schriftliche Einladung?

Zero: Wahrscheinlich, immerhin musste sich ja sogar das >unweter< ankündigen, bevor es kommen durfte.

Roll: Vielleicht warten sie ja auch auf einen Schubs, der ihnen den Abstieg erleichtert?

Proto: Mache ich sofort, wenn du mir sagst, wo die gerade sind...

> beide flogen nun auch in das dunkle loch.

Zero: Die nächsten Selbstmörder...

Proto: Egal, weiter

> Wereddessen verließen Angela die Kräfte.

Blues: Was ist denn bitte >Wereddessen<?

Saito: Währenddessen, mein Schatz!

Proto: Man könnte aber auch rauslesen: Während dem Essen...

Roll: Ich bin trotzdem für Saitos Vorschlag...

> "Angela...pass auf..." schrie Vegeta und schuppste sie auf denn Boden.

Zero: Ich will ja nicht meckern, aber ich habe in dieser Badfic noch kein einziges Ausrufezeichen gesehen.

Proto: Vielleicht hast du es in der Punktflut auch übersehen...

Blues: Ich bin der Meinung auch ein paar gefunden zu haben, man übersieht sie nur leicht, weil die Satzzeichen hier vollkommen ohne Sinn und Verstand verwendet werden. In dem Kapitel waren es jedenfalls erst zwei...

Saito: Ich persönlich würde >schuppsen< eher >schubsen< schreiben.

Roll: Ich auch und ich finde die Tatsache, dass hier nur geschrieen wird, abnervend!

> Während Vegeta von einem dämon aufgespießt wurde.

Blues: Geht der Satz noch weiter?

Proto: Nein... – Der gehörte wohl noch zu dem vorhergehenden, wurde aber durch den bereits erwähnten sinn- und verstandslosen Einsatz der Satzzeichen davon getrennt.

Roll: Glaube ich nicht. – Das würde zeitlich gesehen nicht passen, denn er hätte zur gleichen Zeit von dem Dämon aufgespießt werden müssen, wie er Angela beiseite schubst.

Saito: Guckt euch das mal genauer an!

Zero: XD Wischlappen am Spieß!

Proto: *lol* Nee, Scheuerlappen an Schrubber!

Saito: XDDD

Roll: Und was machen wir jetzt mit dem Satz?

Proto: Versenk ihn in der Kiste...

Roll: Sofort! *Satz in die Kiste werf* Mensch, die ist doch schon wieder fast voll!

Proto: *Kiste durchschüttel* Da passt schon noch was, keine Angst.

> Als sich der Staub legte sah erst Angela was passiert war.

Saito: Da haut was nicht hin!

Proto: Aber ich hau gleich hin!

Zero: Das ist nur n Wortdreher, das geht immer noch. *tauscht die Positionen von >erst< und >Angela<*

> Vegeta hing immer noch an dem horn von dem dämon. "Vegetaaaaaa....." schrie Angela laut.

Zero: *als FF-Angela* Vegeta! Lass das Horn los!

Roll: *als FF-Vegeta* *trotzig* Aber ich will es unbedingt haben!

Saito: *als FF-Dämon* *versucht, Vegeta abzuschütteln*

Blues: Nun werdet mal nicht kindisch Leute.

Proto: *sarkastisch* Ihr versaut die ganze dramatische Szene!

Blues: Die ganze FF ist ein einziges Drama!

Proto: Ja... – Für uns...

Saito: *die überflüssigen >a's< einsammel und in die Kiste werf – danach die fünf überflüssigen Punkte gegen ein Ausrufezeichen tausch* War es das jetzt?

Proto: Ja... – Vorerst... – Aber du hast echt Mut, Junge.

Saito: Wieso?

Proto: Das arme Ausrufezeichen in dieses Satzzeichenkriegsgebiet zu schicken...

Saito: Ach, das kommt schon klar. – Nicht?

Ausrufezeichen: ^^

Saito: Siehste?

Proto: ...

Zero: Wenn wir fertig sind, dann können wir uns ja wieder hinlegen...

Proto: *böser Blick* Du! Bleibst! Mir! Von! Der! Blechhaut! – Roll?

Roll: Ja?

Proto: Heute nehme ich den Sessel und du gehst auf die Matratze! – Dich wird er ja wohl in Ruhe lassen!

Roll: *seufzt* Wenn es dich glücklich macht...

Blues: Na dann Leute... – Ich wünsch euch ne angenehme Nacht, ich lese noch ein bisschen. – Gute Nacht Saito...

Stille

Blues: Saito*

Saito: *an Blues kuschel* *zzzzzzzzzzzz*

Blues: ^^() Ach Saito...

Kleiner Nachsatz:

Eine Buchstabenkiste fasst in etwa 240 Buchstaben, für überflüssige Satzzeichen haben wir eine Extrakiste. – Nur damit ihr euch vorstellen könnt, was da schon alles verschwunden ist. – Immo arbeiten wir an Kiste Nummer drei und da sind auch schon wieder 98 Buchstaben drin.

Was wir damit machen und wohin die vollen Kisten verschwinden, erfahrt ihr noch, also schön dranbleiben!